

# IDEAL

## Lage film



**IDEAL – Integrating Digital  
Education in Adult Literacy**  
[www.erasmusideal.com](http://www.erasmusideal.com)

## Hva er det "å lage film"?

I vår læringsammenheng er det deltakere som lærer seg et andrespråk som lager korte videoer med sine egne dataenheter og anvender apper for videoediting.

## Hvordan bruker vi det?

- Videoer laget av deltakere eller lærere som illustrerer historie, natur, politikk og andre emner relatert til pensum
- Videoer laget av deltakere for å dele læringserfaring
- Videoer laget av deltakere for å dokumentere gjennomføring av muntlig øvelser og vurdering av oppgaver
- Videoer laget av deltakere for selvevaluering av uttale, diksjon, grammatikk etc.
- Filming av avtalte undervisningstimer for å dele på læringsplattformer (f. eks Moodle) for å se hjemme eller i klassen
- Redigering i klasserommet og felles vurdering av lærer og medelever



## Hvorfor skal vi bruke det?

---

- Det gir rom for interessante og kreative presentasjoner med lærerikt innhold
  - Forbedrer språkferdigheter
  - Forbedrer digitale og sosiale ferdigheter
  - Oppmuntrer til aktiv læring
  - Oppmuntrer til selvstyrt læring
  - Oppmuntrer til samarbeidslæring
  - Øker samholdet og åpenheten, og genererer et trygt og tillitsfullt læringsmiljø blant deltakerne i gruppa
  - Forenkler likemanslæring
  - Oppmuntrer til selvevaluering og tilbakemeldinger. Peer review?
  - Tillater deling av læringserfaringer på en spennende og effektiv måte
  - Øker motivasjonen og selvtilliten
- 



## Tips

- 
- Vær oppmerksom på deltakernes bekymringer. Ikke alle studenter er like entusiastiske til rollespill og å bli filmet. Noen velger kanskje mer tekniske roller. Uansett så er noen mer villig til å delta etter å ha sett at andre studenter har økt sitt språknivå etter å ha medvirket i videoer
  - Avtal tidspunkt for filmingen på forhånd slik at ikke filmingen tar for mye tid bort fra andre læringsaktiviteter
  - Videoene må bli lagd med nøyaktighet for å være interessante. Her en noen tips for å unngå vanlige feil og å lage gode videoer.
1. **Lys:** Finn et sted med godt lys. Unngå mørke rom eller rom med bare et lyspunkt. Det eller de som filmes bør ikke stå foran et vindu.
  2. **Musikk:** Bruk musikk som det ikke er copyright på.
  3. **Avstand:** Ikke for langt unna, ikke for nært. Kameraet bør være i en nøytral avstand. Personen som blir filmet bør ikke stå for nært veggen.
  4. **Lyd:** Prøv å minimaliser bakgrunnsstøy. Den som snakker må være nært mikrofonen. Bruk en ekstra plug-in mikrofon hvis mulig.
  5. **Tekniske utfordringer:**
    - Når du filmer med telefonen så ikke hold den på høykant (vertikalt). Det blir ikke pent på fremvisningen
    - Stå nærmere det du skal filme i stedet for å bruke zoom-funksjonen. Det gir best resultat
  6. Det er bra å holde kameraet lavere enn objektet. Hvis du filmer ovenfra så vil det du filmer se mindre ut, men filmet fra litt lavere vil det se større ut.
  7. **Antall mennesker:** Hvis du skal fortelle en historie så velg en eller tre filmstjerner. Hvis du velger to så vil det gi inntrykk av de blir sammenlignet med hverandre.
  8. **Variasjon:** Bruk korte (3-5 sekunder) filmklipp i din video. Vis omgivelsene, mennesker som går og snakker. Variasjon er livets krydder.
  9. **Vær naturlig:** Bruk autentiske livssituasjoner! Snakk som om du snakker til noen. Ikke stirr i kameraet eller på et annet individ. Ikke les det du skal si fra et papir. Å være i litt bevegelse vil holde på interessen til den som ser på. Selv om du står med ansiktet mot kamera, skift vekt, bruk små håndbevegelser, varier tonefallet og bruk ansiktsuttrykk for å understreke det du sier.
-

# Aktiviteter i klasserommet

---

## Søke på jobb

Deltakerne undersøker jobber og arbeidsmarkeder de kunne tenke seg å jobbe i. De lager korte filmer som de viser til de andre deltakerne om hva de har lært ved å besøke forskjellige bedrifter. En videobasert presentasjon er både mer engasjerende og informativ enn å bare snakke om hva de har sett. (Det må selvfølgelig innhentes tillatelse fra bedriften og dens ansatte)



## Arbeidserfaring

Deltakere lager en video-blogg i løpet av sin jobberfaring.

---

## Hjem og familie

Deltakerne blir spurt om å lage et slideshow eller video om sin familie eller deres hjem og nabolag.



## Internasjonal mat

Hver deltaker velger en av sine favorittretter fra sitt eget land. Deltakeren lager en video for å forklare hvordan retten lages, og ved hvilke anledninger denne retten vanligvis blir spist.

---

## Uttale

Å lage video er en måte å lære vanskelige lyder og å uttale de riktig. Deltakerne kan filme seg selv mens de øver på uttale. I klassen kan de se på noen av videoene sammen med sine medelever.



## Hobbyer

Deltakere kan bli bedt om å lage en maksimum 3 minutter lang video eller slideshow av sin favoritt hobby for å presentere i gruppen.

---

## Oppgaver og vurderinger

Deltakerne filmer seg selv mens de utfører oppgaver (klasseøvelser eller vurderinger) i eller utenfor klasserommet. For eksempel å finne eller kjøpe bestemte varer i en butikk eller be om informasjon. Filmen er bevis for utførelsen av oppgaven. Dette kan også brukes til egevaluering eller vurdering sammen med andre deltakere.

---



## Nyttige linker

Klikk her for  
å se  
forskningen

Informasjon om iMovie:

<http://www.apple.com/mac/imovie/>

iMovie YouTube video fremgangsmåte:

<https://www.youtube.com/watch?v=GKu5p4e4CbY>

Tips for å redigere iMovie:

<https://wistia.com/blog/imovie-editing-tips>

Informasjon om Vivavideo tool:

<http://vivavideodownload.com/>

Nyttige side for bra video-making:

<http://www.cybercollege.com/12pts.htm>

<http://blog.woorank.com/2013/09/11-best-practices-for-a-great-video-tutorial/>

Mange læringstips:

<http://www.teachertrainingvideos.com/video-content/video-for-all.html>

Copyrights må være veldig nøye undersøkt før musikk og lydklipp til videoene blir valgt.

Noen eksempler på YouTube med fri copyright:

<https://www.youtube.com/channel/UCht8qITGkBVXksR1Byln-wA>





## Good Practice Guidelines on Integrating Digital Education in Adult Literacy

---

### Project Partnership

#### Video Making

**Authors:** Luksia, Western Uusimaa Municipal Training and Education Consortium

**Editors:** Kildare and Wicklow Education and Training Board

Vi vil gjerne takke alle lærere og deltakere som har deltatt i IDEALs aktiviteter.

Denne publikasjonen er ett av resultatene (IO2) av Erasmus KA2 Prosjekt IDEAL 'Integrating Digital Education in Adult Literacy' <http://www.erasmusideal.com/>.

Dette prosjektet er finansiert med støtte fra EU-kommisjonen. Innholdet i denne utgivelsen reflekterer bare synspunktene til forfatterne, og EU-kommisjonen kan ikke holdes ansvarlig for bruk av informasjonen i denne publikasjonen.

---



ARENDAAL  
VOKSENOPPLÆRING

