

# IDEAL

## Ambienti Virtuali di Apprendimento accessibili



**IDEAL – Integrating Digital  
Education in Adult Literacy**  
[www.erasmusideal.com](http://www.erasmusideal.com)

## Cos'è un Ambiente Virtuale di Apprendimento accessibile (AVA)?

Lavorare con un Ambiente Virtuale di Apprendimento accessibile è una sfida aperta per tante tipologie di persone, ad esempio:

- coloro che non hanno competenze digitali di base
- i dislessici
- persone con limitate capacità organizzative
- persone che hanno difficoltà a seguire le istruzioni
- persone che hanno paura di provare nuove cose
- parlanti non nativi

Pertanto gli insegnanti dovrebbero organizzare o adattare i loro AVA in modo che tutti gli studenti possano affrontare al meglio le lezioni, i contenuti didattici, i materiali e i compiti. Quello che potrebbe sembrare un modo logico per strutturare un AVA, potrebbe essere invece molto innaturale per uno studente. La sfida per rendere più accessibile i propri contenuti didattici è guardarli dal punto di vista dei propri studenti.

## Dove usiamo gli AVA e come li rendiamo accessibili?

Gli Ambienti Virtuali di Apprendimento sono utilizzati nei seguenti contesti di apprendimento:

- nel *blended learning* (apprendimento misto)
- nell'apprendimento a distanza
- in altri corsi – per rendere disponibili i materiali didattici, per assegnare i compiti, per dare *feedback*, per informare gli studenti sui loro risultati

L'obiettivo di un docente è quello di organizzare ogni aspetto di un corso così da renderlo accessibile a chiunque. I principi della Progettazione Universale per l'Apprendimento (PUA) offrono linee guida utili per la progettazione e l'organizzazione di un AVA accessibile. Questi principi mirano a guidare lo sviluppo di ambienti di apprendimento flessibili che possano soddisfare differenze di apprendimento individuali attraverso:

- *Mezzi multipli di rappresentazione* per dare agli studenti diversi modi di acquisire informazioni e conoscenze,
- *Mezzi multipli di espressione*, per dare alternative per dimostrare cosa gli studenti conoscono
- *Mezzi multipli di coinvolgimento*, per sfruttare gli interessi dei discenti, sfidarli in modo appropriato e motivarli ad imparare.

## Perché dovremmo usarli?

### Pros

---

#### PROS degli Ambienti Virtuali di Apprendimento in generale

- Gli studenti e gli insegnanti non devono portare con sé i libri, così come i materiali sono disponibili online (con l'ulteriore vantaggio di essere ecologici).
- Sfidano gli studenti a utilizzare nuovi strumenti che li prepareranno al mondo digitale contemporaneo e aumenteranno le loro competenze digitali.
- Facilitano l'uso di strumenti di accessibilità da parte degli studenti, ad esempio lettori dello schermo, per aiutare a superare determinate disabilità di apprendimento.
- Incoraggiano la crescita professionale degli insegnanti nel campo della tecnologia.

#### PROS di aumentare l'accessibilità degli Ambienti Virtuali di Apprendimento

- Presentazione più chiara dei contenuti didattici e dei compiti.
  - Migliore accessibilità per tutti i tipi di studenti, fornendo il contenuto in diversi modi: visivo, uditivo, schematico, ecc.
  - Il contenuto didattico si adatta meglio ai bisogni di tutti gli studenti.
  - Maggiore flessibilità per gli studenti nel costruire il loro portfolio personale - possono scegliere cosa fare e quando e come presentarlo.
  - Miglioramento dei risultati di apprendimento.
- 

### Cons

- 
- Aumento del carico di lavoro dell'insegnante nel ripensare e rimodellare i corsi.
  - Difficoltà nel fissare le regole: non esiste un accordo universale su come dovrebbe essere il corso perfetto, interessante e accessibile.
  - Frustrazione iniziale dell'insegnante e dell'allievo nell'utilizzo di nuovi sistemi, ad es. credenziali di accesso dimenticate, difficoltà nell'inviare le valutazioni, ecc.
-

# Suggerimenti per un buon utilizzo

## 1. Ambiente Virtuale di Apprendimento

---

- Assicurarsi che i propri studenti sappiano accedere all'ambiente di apprendimento online. (Un buon suggerimento è che conservino le credenziali di accesso sui loro *smartphone*).
- Includere i seguenti elementi nell'introduzione dei corsi online per gli studenti:
  - una presentazione dell'insegnante (foto/breve filmato)
  - come contattare il proprio insegnante o altri studenti in caso di domande
  - una breve sintesi del contenuto del corso
  - una spiegazione dei simboli più comunemente utilizzati
- Quando si imposta un compito:
  - Cominciare con un'immagine, un breve filmato e/o alcune domande interessanti, per far emergere le conoscenze pregresse degli studenti e l'interesse per l'argomento.
  - Dare il compito.
  - Fornire prima di tutto le istruzioni per assicurarsi che gli studenti sappiano esattamente cosa fare.
  - Presentare i materiali necessari per il compito.
- Collaborare con i propri colleghi per concordare un formato comune per corsi, documenti ecc. Questo consente agli studenti di utilizzare un *layout* familiare anche se iniziano un nuovo corso.
- Prendere in considerazione il carico di lavoro supplementare per gli insegnanti nella realizzazione di un formato comune. Incontrarsi e dividere il lavoro tra tutti i docenti coinvolti.



## Suggerimenti per un buon utilizzo

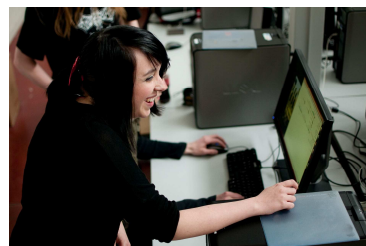
### 2. Come aumentare l'accessibilità del proprio AVA utilizzando i principi della PUA

---

- **Aggiungere i sottotitoli ai video.** Non solo i parlanti non nativi, ma anche i madrelingua comprenderanno meglio i video utilizzati come materiali didattici. In questo modo ricorderanno meglio il contenuto del video. [Click here to find out how to add subtitles to your videos.](#)
  - **Utilizzare i colori corretti.** Il testo nero su uno sfondo bianco o chiaro è il più leggibile. Ciò consentirà agli studenti che preferiscono la versione cartacea dei documenti di leggerli meglio. Assicurarsi che le immagini utilizzate siano ancora chiare quando si stampa in bianco e nero. I disegni e le immagini dietro i testi rendono la lettura più difficile e dovrebbero essere evitati.
  - **Visualizzare ma non "visualizzare in eccesso" quando si utilizzano immagini o grafica.** Spiegare sempre perché una particolare immagine o figura è stata scelta. Questo, ad esempio, permetterà agli studenti che non sanno leggere bene la grafica di ottenere le informazioni corrette.
  - **Pensare a quale font utilizzare.** Arial, Helvetica e Verdana sono più facili da leggere per la maggior parte delle persone.
  - **Utilizzare formati di documento accessibili.** Gli insegnanti preferiscono fornire agli studenti documenti in formato PDF che non possano essere modificati. Lo svantaggio ... è proprio che gli studenti non possono modificare il documento! Gli studenti potrebbero voler aumentare la dimensione del carattere per facilitare la lettura del documento, o aggiungere note. Si consiglia pertanto di fornire un formato di file alternativo insieme al PDF. Se non si dispone di un documento in un altro formato è possibile convertirlo utilizzando gli [Strumenti di conversione online forniti da Adobe](#)
  - **Utilizzare un indice** per i documenti e per facilitare la navigazione all'interno del corso. Utilizzare intestazioni e stili nella creazione dei documenti, che è anche un vantaggio per la lettura a schermo.
  - **Evitare che gli studenti debbano cliccare molte volte** per trovare i materiali che cercano. 2 o 3 click bastano!
  - **Evitare di aggiungere un link sotto "clicca qui",** ma aggiungerlo sotto una **frase esplicativa** come: "Leggi le ultime notizie".
  - **Essere coerenti** in ogni parte del corso mentre lo si struttura!
-

Clicca qui per  
vedere il caso  
di studio

## Attività di alfabetizzazione utilizzando gli AVA



Chiedi agli studenti di scattare delle foto sull'avanzamento del loro lavoro di gruppo e di caricarle sull'Ambiente Virtuale di Apprendimento con una breve spiegazione.

Chiedi ai tuoi studenti di creare una mappa mentale di un capitolo specifico del tuo corso e di condividerla con il gruppo sull'Ambiente Virtuale di Apprendimento.



Fai creare ai tuoi studenti una nuvola di parole usando un sito web come Wordle. Prepara un elenco di parole che diano alle persone un'idea di chi sono: la nazionalità, la lingua madre, i punti di forza, gli interessi, gli hobby, ecc. Gli studenti inviano la nuvola di parole attraverso l'Ambiente Virtuale di Apprendimento.



## Link utili

---

<http://www.udlcenter.org/>

<https://bitly.com/>

<http://www.wordle.net/>

[https://www.w3.org/WAI/RD/wiki/E-learning\\_Accessibility](https://www.w3.org/WAI/RD/wiki/E-learning_Accessibility)

<https://www.trentu.ca/geography/documents/AODAFacultyBrochure2010.pdf>

<https://ualr.edu/pace/tenstepsud/>

<http://bit.ly/2bXmlwi>

**FOR EVERYONE STUDENTS**  
**EASY NAVIGATION**  
**UNIVERSAL DESIGN FOR LEARNING**  
**VIRTUAL LEARNING ENVIRONMENT** **ACCESSIBILITY**  
**CONSISTENT** **STRUCTURE**  
**VISUALIZE**

# Linee Guida per le buone pratiche sull'Integrazione dell'Educazione Digitale nell'Alfabetizzazione degli adulti

---

## Partnership di progetto

### Accessibilità degli Ambienti Virtuali di Apprendimento

**Autore:** CVO Antwerpen

**Editor:** Kildare and Wicklow Education and Training Board

Si ringraziano tutti i docenti e gli studenti che hanno partecipato alle attività di IDEAL. Questa pubblicazione è uno dei risultati (IO2) del progetto Erasmus+ KA2 IDEAL “Integrating Digital Education in Adult Literacy” <http://www.erasmusideal.com/>.

Il progetto è stato finanziato con il supporto della Commissione Europea. I contenuti di questa pubblicazione riflettono solamente la visione degli autori, e la Commissione non può essere considerata responsabile per qualsiasi uso delle informazioni in essa contenute.

---



**CVO Antwerpen**  
centrum voor volwassenenonderwijs

